

# #カメラもビデオもない時代、もしも絵画もなかったら？

## ■もしも“絵”がなかったら。

写真が日本で一般にも普及し始めたのは明治時代以降。そして現代、目にした「映え(=目に鮮やかなこと、楽しいこと)」る光景を画像や動画にして簡単にシェア(共有)出来る時代になりました。

しかし、カメラやビデオという技術がなかったそれより昔。そんな各時代のあらゆる景色は、誰かが描いてくれた「絵」によって残されています。

「いつか」の「だれか」もその景色を切り取る時、きっと「映え」を意識したはず。

博物館の資料を通して、時代を超えたシェアを見に来てみませんか。

## #関連イベント①

### ギャラリートーク

担当学芸員が展示の見どころ解説を行います。

#### 【日時】

①8月5日(土)14時～

②9月9日(土)14時～

各回30分程度。申込み不要、参加無料。  
当日直接展示室にお越しください。



## #関連イベント②

### 夏休み自由研究!ミニ掛軸を作って みよう(小中学生対象)

キットを使って自分の作品の掛軸を作って  
みよう!

【日時】①8月25日(金)13時30分～

②8月27日(日)13時30分～

各回50分程度、定員10名。

参加費100円(材料代)、8月5日(土)より  
先着順、電話、FAX、メールにて申込受付。  
※掛軸にする自作の絵、切り抜き等をご持  
参いただく必要があります。(受付時に詳細案内)

## 【お問合せ】

会場 野田市郷土博物館 1階展示室

入館料 無料

休館日 火曜日(祝日は開館)

開館時間 9時～17時

主催 野田市郷土博物館・市民会館

〒278-0037 野田野田370-8

電話 04-7124-6851

Fax 04-7124-6866

Mail info@noda-muse.jp

HP <https://www.noda-muse.jp/>

## 【MAP】



【電車】東武野田線(東武アーバンパークライン)『野田市駅』または『愛宕駅』下車 徒歩8分

【車】常磐自動車道『柏IC』から約20分 ※駐車場あり(30台、無料、ただし近隣施設と共用、バスは駐車できません)

【まめバス】北ルート清水、北ルート堤台、中ルート、南ルート愛宕駅、いずれも『上町』下車徒歩7分

南ルート愛宕駅、南ルート(循環)、いずれも『仲町』下車徒歩5分。

## ■表紙画像(上段左から/いずれも部分)

高島野十郎[御苑の大樹]/歌川広重[名所江戸百景 千住のおおはし]/鈴木鳥心 色紙/滝和亭[天桃海物図]/八谷翠芳 色紙/作者不詳 まくり/駒競行楽絵巻/勝文斎 押絵行灯/涼亭 まくり/米山朴庵[孔雀図]/藤山鶴城[飛魚図]